

ХАРАКТЕРИСТИКА

Специализантът от България Венцислав Киндалов за времето на обучение и усъвършенстване в катедрата по духови инструменти със специалност „Флейта“, усвои голям репертоар, състоящ се от произведения на различни композитори: руски, съветски, барокови, класически, романтически и съвременни.

Той притежава отлични музикални и изпълнителски качества, красив и изразителен звук и прекрасни технически данни, позволяващи му да преодолява трудностите и на най-сложните произведения.

Той изнесе солов концерт с голяма, разнообразна програма, изпълнена на отлично художествено ниво.

За времето на своята специализация в Московската държавна консерватория „П. И. Чайковски“, той се запозна с методиката на преподаване по различни специалности: специално пиано, струнни и духови инструменти, камерна музика, методика и теория на изпълнителското изкуство, специални теоретически дисциплини.

Като педагог в Софийската консерватория, той прояви голям интерес към методиката на преподаване в Московската консерватория.

Постоянното посещаване на симфонични и камерни концерти, на оперни, балетни и театрални постановки, значително подпомогна неговото развитие.

Считам, че едногодишната специализация на Венцислав Киндалов в Московската консерватория, в значителна степен е разширила неговата музикална ерудиция и е била за него особено полезна.

Проф. Ю. Г. Ягудин
Заслужил деятел на изкуствата на РСФСР
професор по флейта
в Московската държавна консерватория „П. И. Чайковски“